

Интегративный урок
«Воспитание детской души»
(литература, английский язык)

Преподаватели Давыдова Т.А.
Страхова И.Н.

Январь 2010 года
Г. Москва

Этапы урока	Литература	Английский язык	Виды работы, Ответственные
1. Вступление учителей	« Просейте мировую литературу – останется Диккенс » (Л.Толстой) . Влияние на русского читателя, темы, близкие русской литературе и русскому обществу.		
2. Основная часть. а) биография писателя			Презентация на английском языке. Отв. Максумов Т.
б) отражение судьбы и опыта в романе «Дэвид Копперфилд»	Вопросы беседы: Можно ли назвать роман автобиографически? Чем отличается автобиография от художественного романа? В каких произведениях русской литературы встречаются черты автобиографии?		Краткая история создания романа. Готовится весь класс
в) описание дома и быта в романе	Выразительное чтение отрывка из 2-ой главы, анализ текста.		Скрипников Стас – чтение. Виртуальная экскурсия по дому Диккенса в Лондоне (Лукьяненко)
г) образование в Англии 19 века	Школа мистера Крикла и школа мистера Стренга (сравнительный анализ)		Инценировка отрывка «Школа мистера Крикла» (Маркин Артур, Ильясов Леонид)
д) детский труд	Чтение и анализ 9 главы, сопоставление с произведениями русской литературы (Л.Андреев «Петька на даче», И.Тургенев «Бежин луг», А.Чехов «Ванька»)		Отв. Фаттахов; общая подготовка класса
3. Проблемный вопрос. Вывод	Домашний круг, любовь близких, способность жертвовать ради других. Чтение – способ сохранения и развития души ребенка. Важность дружбы не только со сверстниками, но и с людьми старшими.		Вспоминаем произведения А.Н. толстого, С.Т. Аксакова, Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского

